



Conferência “Cidadania Digital: Inovação, criatividade e competências emergentes”

e

Workshops temáticos “Identidades e mundos virtuais”

ENTRADA LIVRE

Sujeito a pré-inscrição em fdti@fdti.pt

Tags: conferência, spot, inovação, criatividade, cidadania, cidadania digital, competências, emergentes, competências emergentes, FDTI, plano tecnológico,.....

1. Temas da conferência

Nesta conferência serão abordados os seguintes temas:

- Cidadania digital;
- Competências emergentes;
- Inovação;
- Criatividade.

2. Local

Centro de Congressos de Lisboa - Lisboa

3. Data

19 de Março de 2009

4. Âmbito

Conferência integrada na Feira da Juventude “SPOT”, que decorre no CCL de 19 a 22 de Março de 2009.

Organização



Apoio





5. Inscrições Conferência

Entrada livre. Sujeito a pré-inscrição através de e-mail para: fdti@fdti.pt

6. Inscrições Workshops

Entrada livre. Sujeito a pré-inscrição através de e-mail para: fdti@fdti.pt

7. Dinâmica do evento

- **Manhã** – Conferência “Cidadania digital: Inovação, criatividade e as competências emergentes”;
- **Tarde** – Workshops dedicados ao mundo virtual e identidade virtuais em Second Life e dinamização do evento “In World”.

8. Programa

Manhã – Abertura oficial da Feira da Juventude SPOT e Conferência “Cidadania digital: Inovação, criatividade e as competências emergentes”

Descrição: Conferência dedicada ao tema “Cidadania Digital”, que faça ligação com as diversas formas de encarar a virtualização da vivência e a aquisição de competências necessárias nesta realidade.

Hora	Dur.	Ação
SESSÃO de ABERTURA da FEIRA da JUVENTUDE SPOT		
10:30	0:05	Abertura pela Presidente do IPJ - Dra. Helena Alves
	0:10	Intervenção do Coordenador do Plano Tecnológico - Prof. Carlos Zorrinho
	0:10	Intervenção S.E. Secretário de Estado Adjunto, da Indústria e Inovação - Dr. Castro Guerra (a confirmar)
	0:10	Intervenção S.E. Secretário de Estado da Juventude e do Desporto - Dr. Laurentino Dias
11:05	0:02	Conferência Cidadania digital, Inovação, criatividade e competências emergentes - (ST)
	1:05	Painel - Cidadania digital, Inovação, criatividade e competências emergentes
	0:05	Apresentação do painel pelo Embaixador Europeu para o Ano da Inovação e Criatividade, Leonel Moura
	0:15	Intervenção jornalista e especialista em TIC - Dr. Paulo Querido
	0:15	Intervenção Google Portugal - Dr. Paulo Barreto
	0:15	Intervenção Microsoft Portugal - Dr. Ricardo Castanheira
	0:15	Intervenção Miúdos seguros na Net - Dr. Tito de Moraes
	0:40	Debate moderado pelo Embaixador Europeu para o Ano da Inovação e Criatividade, Leonel Moura
13:15		Final

ORADORES:

Paulo Querido

Organização



Apoio





Jornalista e especialista em TIC

Paulo Barreto

Director-geral Google

Ricardo Castanheira

Legal & Corporate Affairs Manager , Microsoft

Tito de Moraes

Fundador de MiudosSegurosNa.Net

Moderação e Animação do Painel e Debate

Leonel Moura

Embaixador Europeu para o Ano da Inovação e Criatividade

Tarde – Workshops dedicados ao mundo virtual e identidade virtuais em Second Life

Descrição: Estes workshops pretendem dar a conhecer uma ferramenta de comunicação global e de trabalho colaborativo, que permite o contacto com grupos e pessoas de todo o mundo, troca de experiências e saberes em tempo real, sem barreiras e custos.

Horas	Sala 1	Sala 2	Sala 3	Sala 4
14 – 16 horas	Mixing realities	Fluids	Machimina	Moda em SL
16 – 18 horas	Mixing realities	Moda em SL	Building	Caça ao tesouro virtual

➤ **Workshop “Mixing Realities – Chromakeying in real and second lives” - Sessões - 14h-16h e 16h-18h**

Machinima é o termo usado para designer as técnicas de filmagem no mundo real que se podem aplicar a um mundo interactivo e virtual, onde os personagens, eventos e ângulos cinematográficos podem ser controlados pelo utilizador. Pretende-se a mistura entre as realidades “Mixing realities”.

Requisitos

Este workshop tem os seguintes requisitos:

- Idade Mínima 18 anos;
- Registo activo no Second Life;
- Experiência de navegação em Second Life e com Adobe Premiere.

Número de participantes

Este workshop tem um limite de 15 participantes.

Coordenação do workshop

Organização



Apoio





Ana Boa Ventura - Graduated in radio and television at Texas University, in Austin. Went to the United States a few years ago and since then has managed and collaborated with various international programs, in Brazil, Canada, Mexico, Portugal, Spain, United States and Venezuela. Investigates intercultural communication in professional on-line communities. In Portugal, has worked with some reporters about communication. In that way, there have been partnerships between the USA and Portugal with several goals. One of them is the creation of a program in advanced media—MediaGround- in collaboration with Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa.

➤ **Workshop “Fluids Identity: e-portfólio como ferramenta para a inclusão social e empregabilidade” - Sessões - 14h-16h**

O projecto FLUIDS_ID: e - portefólios e histórias de vida – conteúdos digitais para a inclusão social e empregabilidade em RL e SL questiona diferentes representações dos estudantes finalistas do ensino superior a nível nacional, europeu e Ibero Americano que procuram trabalho recorrendo a ferramentas WEB3.0 acessíveis e inclusivas a todo o cidadão com necessidades educativas especiais.

Requisitos

Este workshop tem os seguintes requisitos:

- Idade Mínima 18 anos;
- Registo activo no Second Life;
- Experiência de navegação em Second Life.

Número de participantes

Este workshop tem um limite de 15 participantes.

Coordenação do workshop

Maria Potes Barroso Santa-Clara Barbas - Currently doing a Post-doc SFRH/BPD/44838/2008 (2007-2010). PhD (2003), Master (1999); Coordinating Professor, is currently the Director of the Masters degree in Communication and Educational at the Higher School of Education in Santarem; Associated Professor (30%) at Universidade de Évora ICEM-CIME, PhD; Label European; FCT; 2 books; e-portfolio, second life and Life Stories.

Paulo Duarte Branco - Currently finishing a licentiate degree in Education and Multimedia Communication at the Higher School of Education in Santarém; Educator/teacher certified by the Institute of Employment and Professional Education.

António Andrade - Currently doing a Master (2007-2009) in Education and Communication Multimedia; Teacher and Multimedia Course Coordinator in Salvaterra de Magos Secondary School; E-

Organização



Apoio





portfolios for social inclusion and employability, Systems Analysis and Programming, E-Learning, B-Learning, Web 2.0, Databases, Consulting Projects and Entrepreneurship; 3rd Prize at the National Level in 5th Poliempreende.

Rui Andrade - Currently doing a Master (2007-2009) in Education and Communication Multimedia; Teacher and IT Coordinator in Sá da Bandeira Secondary School in Santarem; E-portfolios for social inclusion and employability, Systems Analysis and Programming, E-Learning, B-Learning, Web 2.0, Databases, Consulting Projects and Entrepreneurship; 3rd Prize at the National Level in 5th Poliempreende.

➤ **Workshop “Machinima – produção audiovisual em ambientes virtuais – Nível Básico” - Sessões - 14h-16h**

Este workshop pretende iniciar os participantes nas técnicas de filmagem aplicadas ao mundo virtual todas as variáveis podem ser controlados pelo utilizador:

- O controlo de interface;
- Controlo e movimentação de câmaras;
- Controlo e edição de ferramentas de renderização atmosférica;
- Software adicional e de apoio;
- Captura em ambiente virtual;
- Edição básica em software de edição de vídeo;
- Codificação para a Web.

Requisitos

Este workshop tem os seguintes requisitos:

- Idade Mínima 18 anos;
- Registo activo no Second Life;
- Experiência de navegação em Second Life.

Número de participantes

Este workshop tem um limite de 15 participantes.

Coordenação do workshop

Organização



Apoio





Ana Alves – President of Babel Project; Coordinator of the first live transmission from the Iraqi Kurdistan for the European Parliament Vox Box.

Coordenação - Hugo Almeida - Currently doing a Master's Degree in Education and Communication Multimedia (2007-2009), Degree (2007), Assistant Professor in the Higher School of Education in Santarém, Machinima Director & Producer in virtual environments, Beyond Magic - best world machinima in Second Life of 2008 award in the rezzable machinima festival, The Labyrinth - Nominated for best short digital film of the year in the International film festival Festroia 2008, Director & Producer of the first program made for a Portuguese TV Station in Machinima in Second Life, Coordinator of the first transmission made from the European Parliament in Brussels for Second Life, Coordinator of the first live transmission from the Iraqi Kurdistan for the European Parliament Vox Box.

➤ **Workshop “Moda em Second Life” - Sessões - 14h-16h e 16h-18h**

Este workshop pretende abordar a temática da importância da imagem pessoal no mundo virtual, tocando em temas como:

- Second Life como um espaço social;
- Grupos de moda em Second Life;
- A importância da imagem virtual;
- A diferença entre as criações dos artistas de moda em Second Life;
- A preparação de um evento de moda;
- A roupa e diferentes acessórios para o avatar;
- A fotografia como forma de promoção virtual;
- Organização de uma passerelle.

Requisitos

Este workshop tem os seguintes requisitos:

- Idade Mínima 18 anos;
- Registo activo no Second Life;
- Experiência de navegação em Second Life.

Número de participantes

Este workshop tem um limite de 15 participantes.

Organização



Apoio





Coordenação do workshop

Clara Ferreira – Computer's teacher for 12 years, is now a resident teacher at Escola Secundária Doutor Ginestal Machado. Licenciante in management computing at ESGS and professionalized teacher. Participated on the development of Educational Software, in partnership with APPT21 and ESGS, having one of them won the NONIO prize. In SL is a builder, scripter and designs clothes and skins. At the moment has been participating with CCV (Virtual Cultural Community) in the personalization of avatars, drawing their skins, shapes and dressing them the more realistic as possible.

Organização



Apoio





➤ **Workshop “Building” – Sessão - 16h-18h**

Este workshop pretende iniciar os participantes na construção de elementos básicos em mundos virtuais e a tirar o melhor partido das ferramentas disponíveis:

- Controlo do interface;
- Controlo e edição das ferramentas de modelação tridimensional;
- Os elementos básicos de construção em mundos virtuais;
- Upload e aplicação de texturas;
- Modelação, “Linkagem” e aplicação em Sandbox.

Requisitos

Este workshop tem os seguintes requisitos:

- Idade Mínima 18 anos;
- Registo activo no Second Life;
- Experiência de navegação em Second Life.

Número de participantes

Este workshop tem um limite de 15 participantes.

Coordenação do workshop

Filipe Afonso; Pedro Leão - Licenciante degree on Multimedia Education and Communication Students.

Organização



Apoio





➤ **Workshop “Caça ao tesouro Virtual” - Sessão - 16h-18h**

Este workshop permite aos participantes absorverem os conceitos de comunidades e grupos, assim como algumas acções possíveis no Second Life. Este workshop termina com uma caça ao tesouro virtual.

- O porquê das comunidades virtuais e a importância das mesmas;
- Os grupos e a sua utilização;
- As principais comunidades;
- As comunidades académicas em Second Life;
- Landmarks e teletransporte;
- Interacção com objectos;
- Caça ao tesouro virtual.

Requisitos

Este workshop tem os seguintes requisitos:

- Idade Mínima 18 anos;
- Registo activo no Second Life;
- Experiência de navegação em Second Life.

Número de participantes

Este workshop tem um limite de 15 participantes.

Coordenação do workshop

Clara Ferreira - Computer's teacher for 12 years, is now a resident teacher at Escola Secundária Doutor Ginestal Machado. Licenciante in management computing at ESGS and professionalized teacher. Participated on the development of Educational Software, in partnership with APPT21 and ESGS, having one of them won the NONIO prize. In SL is a builder, scripter and designs clothes and skins. At the moment has been participating with CCV (Virtual Cultural Community) in the personalization of avatars, drawing their skins, shapes and dressing them the more realistic as possible.

Rui Lourenço – Promoter for Communities and islands in SL. Developed projects for 2.0 e 3.0 Social networks to CTT, SIC Radical, Modelo Continente, Rock in Rio, EMI. Founder of CCV – Virtual Cultural

Organização



Apoio





Community, an association dedicated to promote art, culture and education in virtual Worlds (www.accvirtual.org). Founder of TLS, Production Company for original for Second Life[®] specialized on consultancy services for events' organization, marketing events, spaces' implementation and maintenance, sound engineering, video direction and producing. Trainer/ Mentor in SL[®]. Awarded with the 3^o prize for the virtual photography category and participation has a congressman and lecturer on a Linden Labs[®] congress. Thought residents in Second Life about "Empreendedorismo e criação de negócios em mundos virtuais" on the School for the Portuguese Community on Second Life[®]

9. Dinamização do evento "In World"

Este evento será também dinamizado e com transmissão no espaço SEJD (Stand institucional), através das seguintes acções:

- Actuação em directo dos maiores artistas musicais nacionais no Second Life;
- Peça de bailado em tempo real (com artistas de todo o mundo);
- Organização de festas temáticas com os melhores Dj's Nacionais a actuar no SL;
- Produção de um evento de moda virtual;
- Transmissão do evento em directo via SL para ecrã no espaço RL de exposições.

Organização



Apoio

